

# **UNIDAD DIDÁCTICA: ME CONOZCO, TE CONOZCO.**

## **INFANTIL, de 3 a 5 años**

**Antonia Trompeta, UA, 2014**



Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

### **ÍNDICE**

- 0. Importancia del tema**
- 1. Ideas fundamentales para el enseñante**
- 2. Objetivos**
- 3. ¿Cómo conocer las ideas previas de los niños?**
- 4. ¿Qué pueden explorar los niños?**
- 5. ¿Qué secuencia de tareas podemos proponer para desarrollar sus ideas?**
  - a. Me miro en el espejo ¿Cómo soy?**
  - b. Mi amigo el espantapájaros ¿Cómo es?**
  - c. Mi pelo y el de mi amigo ¿Son iguales?**
  - d. ¿Qué puedo hacer con mis manos?**
  - e. ¿Mis pies me dicen mi altura?**
  - f. Huelo, veo y saboreo**
  - g. De bebé a papá y a abuelito**
- 6. Bibliografía**

## **O. IMPORTANCIA DEL TEMA**

Los niños pequeños suelen estar muy interesados en sí mismos y en cómo van creciendo y cambiando.

Estudiar su aspecto físico mediante la comparación de su cuerpo con el de los otros podría servir de ayuda para conocerse, quererse y estimar a los otros.

Reconocer las similitudes y las diferencias en su propio cuerpo y en el de los amigos es el primer paso para entender su entorno próximo.

Este objetivo forma parte del área de conocimiento del mundo y del área de desarrollo personal, social y emocional especialmente; aunque posibilita indirectamente el desarrollo de conceptos y habilidades pertenecientes a competencias incluidas en distintas áreas curriculares.

Las tareas propuestas intentan ofrecer oportunidades a los niños para la reflexión y para el desarrollo personal y de los otros, mediante actividades que requieren tanto un compromiso activo en su aprendizaje como una interacción cooperativa con sus iguales.

### **1. Ideas fundamentales para el enseñante**

- Todos los seres vivos nos caracterizamos por disponer de medios para conseguir comida, relacionarnos y crear seres parecidos que perpetúan la especie.
- Todos los seres vivos estamos unidos por llevar a cabo procesos comunes y separados por la gran diversidad de formas de llevarlos a cabo.

### **2. Objetivos**

Desarrollar en los niños las habilidades, conocimiento y comprensión que les permita entender el mundo, mediante la exploración de:

- Los sentidos y la posibilidad que ofrecen de investigar lo que nos rodea
- Las características de sí mismo y de sus iguales
- Los cambios que observan en sí mismos y en las personas que les rodean
- El pasado y el presente de su familia y la de los demás
- Objetos y la construcción de aquellos que faciliten su comprensión

### **3. ¿Cómo conocer las ideas previas de los niños?**

- Se pide a los niños que se dibujen en una hoja
- Se pide que dibujen su cara y su pelo
- Se pide que dibujen todos los miembros de su familia desde el más pequeño al más anciano.
- Se exponen sus dibujos y se va preguntando a cada uno y anotando sus respuestas:

*Cuéntame qué has dibujado: ...*

*¿Dónde están tus manos, pies, cabeza, ...?*

*¿Cómo es tu pelo?*

*¿Cuántas partes has dibujado en tu cara?*

*¿Dónde están las cejas?*

*¿De qué color son tus ojos?*

*¿Quién es esta persona?*

*¿Por qué has colocado a la mamá antes que al bebé?*

*¿Quién es la ancianita que hay junto al bebé?*

#### **Ideas de los niños**

##### **Dificultad de reconocer todas sus partes**

No todos reconocen las partes del cuerpo

No todos reconocen las partes de la cara

Muchos no distinguen los colores de cada parte, o no les gusta dibujarlos con el color que ven.

**Confusión entre edad y tamaño. Dificultad en seguir la línea de la vida porque no lo han vivido en casa.**

Los niños dibujan a la familia de la siguiente forma:

*Ordenación por alturas*

*Mamá, bebé y papá*

*Mamá y el bebé encima*

*Mamá, bebé y abuela*

*Mamá con el niño, el papá en una esquina*

¿Podría tener correlación con la situación familiar concreta en la que se encuentren?

#### **4. ¿Qué pueden explorar los niños?**

- Las partes de su cuerpo
- Las diferencias y similitudes entre ellos y otros compañeros
- Las posibilidades que ofrecen nuestros sentidos: nuestras manos, la nariz, la boca, los ojos.
- El crecimiento en los humanos y los cambios consiguientes con la edad.
- Las similitudes entre ellos, sus hermanos y su familia.

## 5. ¿Qué secuencia de tareas podemos proponer para desarrollar sus ideas?

### a. Me miro en el espejo ¿Cómo soy?

#### Objetivos:

**Aprender a nombrar las partes de su cuerpo**

**Descubrir las partes de su cuerpo**

**Describir las partes de su cuerpo**

#### Contenidos:

- Vocabulario sobre el cuerpo: cara, boca, nariz, ojo,.. sonriente, feliz, triste, igual, diferente, espejo (C)
- Observación de las diferentes partes del cuerpo(H)
- Comunicación sobre su apariencia física(H)
- Comparación de características (H)
- Respeto y valoración positiva de las diferencias entre los niños(A)

#### Actividades:

- **Dejamos que los niños se miren al espejo y describan lo que ven:**

*Si mueves la mano ¿qué ves?*

*¿De qué color es tu pelo?*

*¿Tienes dientes?*

*¿Cómo estás triste, contento, enfadado?*

*Puedes poner mano en la oreja?*

*¿Dónde están los pies?*

- **Pedir a los niños que, en parejas, dibujen la silueta de sus cuerpos en un trozo de papel continuo que se deja en el suelo. Entonces se les pide que la pinten para que se parezca a su compañero.**

*¿De qué color pintarás sus ojos? ¿Y su pelo?*

*¿Estará triste o contento?*

*¿Qué llevará puesto?*

- **Exponemos todos los dibujos y los niños deben adivinar quién es quién. Cada uno debe colocar un cartelito con el nombre del compañero que cree que es.**

*¿Quién crees que es?*

*Te ayudo a escribir su nombre?*

*¿Puedes pegarlo debajo del dibujo?*

En asamblea descubrimos las características de cada uno, analizamos los dibujos y cada niño se sitúa al lado del dibujo que le representa.

### **b. Mi amigo el espantapájaros ¿Cómo es?**

**Objetivo:**

**Asimilar los objetivos y contenidos de la actividad anterior**

Utilizando un muñeco, en forma de espantapájaros, o que pueden construir, se invita a jugar a crear sus partes, dibujar cara, poner pelo, vestir y desvestir.

### **c. Mi pelo y el de mi amigo ¿Son iguales?**

**Objetivos:**

**Observar las similitudes y diferencias entre el cabello de los niños**

**Comunicar las observaciones al compañero**

**Compara y clasificar utilizando tipos y color de pelo**

**Contenidos:**

- Vocabulario sobre el pelo: colores, liso, rizado, ondulado, largo, corto, diferente, igual, parecido (C)
- Observación y comparación de diferentes tipo de pelo (H)
- Comunicación sobre sus observaciones (H)
- Respeto y valoración positiva de las diferencias entre los niños(A)

## Actividades:

- **Mirarse en el espejo para ver las características de su pelo y el de su compañero**

### **Contestar a preguntas del tipo:**

*Tu pelo es del mismo color que el mío?*

*Es liso? Es rizado?*

*Es más largo o más corto?*

- **Pedir a los niños que añadan el pelo a una cara.**

Se les pide que dibujen la cara de su compañero y la peguen en una bolsa de papel, en un globo, o en una pelota; entonces se les pide que pinten el pelo, o con ayuda de distintos materiales pongan pelo a su muñeco de forma que se parezca a su compañero.

Recursos: lana, cuerdas, spaghetti, fideos, pasta en espiral,...

Al final expondrán sus muñecos o pondrán al espantapájaros la cabeza.

Comparamos los muñecos y contestamos a preguntas del tipo:

*Cuántos muñecos tienen el pelo rubio?*

*¿Cuántos tienen el pelo liso?*

*¿Hay alguno que tiene el pelo parecido al tuyo?*

## **d. ¿Qué puedo hacer con mis manos?**

### **Objetivo:**

**Observar cómo se mueven las manos y los dedos**

**Descubrir la importancia del sentido del tacto**

### **Contenidos:**

- Vocabulario sobre mano: manos, dedos, dedo gordo, palma, pequeño, grande, el más corto, el más largo, rápido, lento (C)
- Observación y comparación de las características de las manos, las suyas y las de sus compañeros(H)
- Comunicación sobre su apariencia, similitudes y diferencias(H)

- Investigación sobre lo que pueden hacer con las manos desnudas y con las manos llevando guantes (H)
- Respeto y valoración positiva de las diferencias entre los niños(A)

**Actividades:**

- **Con ayuda de diferentes ritmos, pedir a los niños que palmeen, hagan ruidos que hace la madre.**

Una vez hacemos la actividad, pedimos a los niños que sean la “madre” del juego y el resto imitará los ruidos con las manos.

- **Pedir a los niños que imiten acciones con las manos:**

*Recoge la bolsa o déjala en el suelo*

*Esconde el dedo gordo debajo de la mesa, esconde, el pequeño*

*Saca cuatro dedos, saca uno*

*Encoge la mano, estira la mano*

- **Pedir que construyan una torre con ladrillos de lego**

*¿Cómo será la torre más alta que puedes construir?*

*Compara tu torre con la del compañero ¿En qué se parecen? ¿Cuál es la más alta?*

- **Pedir a los niños que vuelvan a construir la torre pero con guantes en las manos**

*¿Qué has sentido? ¿Ha sido igual de fácil?*

- **Si tienen conocimientos previos sobre el tiempo, se les puede pedir que comparen el tiempo tardado en construir la torre sin guantes y con guantes**

*¿Has tardado lo mismo? ¿Has tardado más?*

e. ¿Mis pies me dicen mi altura?

**Objetivo:**

**Estudiar si creen que existe alguna relación entre medida del pie y altura de un niño**

**Contenidos:**

- Léxico: cuál es el más largo, el más corto, Quien es el más alto, quien es el más bajo?

Planificación de la investigación:

- Observación de pies y alturas, de largo de zapatos y alturas de los niños
- Pregunta a investigar - ¿Si un niño tiene el pie largo tendrá también el cuerpo largo?
- Predicción: Yo creo que si tengo el pie más largo que tú, entonces seré más alto que tú
- ¿Cómo lo vas a demostrar?
- Medida de la longitud de sus pies y los de sus compañeros
- Medida de la altura de cada uno de los niños
- Elaboración de una tabla con las dos medidas
- Comparación de datos
- Extracción de conclusiones

Los niños pequeños no podrán medir con metro pero sí con cuerdas que cortan para indicar la medida tanto de los pies como se sus alturas.

Se les ayuda a colocar las cuerdas elaborando una tabla de barras con las cuerdas que se pegan en un papel continuo junto al nombre del niño.

Se ayuda a analizar los datos extraídos.

Y a concluir si estaban en lo cierto, no se cumple, o no se cumple siempre.

#### f. Huelo, veo y saboreo

**Objetivo:** Descubrir la importancia de los sentidos de la vista, olfato y gusto

Ver Unidad "Procesos en los seres vivos" – Secuencia dedicada a los sentidos

#### g. De bebé a papá y a abuelito

**Objetivo:**

**Descubrir que los humanos, al igual que todo el resto de seres vivos crecemos y cambiamos a lo largo de la vida.**

**Contenidos:**

- Vocabulario sobre las etapas de la vida: bebé, niño, joven, adulto, anciano, crecer, ropa, comida, juguetes, elegir (C)
- Observación de las diferentes etapas de la vida (H)
- Comunicación sobre su diferente apariencia física, cambios(H)
- Comparación de características (H)
- Respeto y valoración positiva de los cambios que experimentamos a lo largo de la vida(A)

**Actividades:**

- **Asamblea dedicada a las características de los bebés**  
Mediante sus propias fotos como bebés, recordar lo que hacían, cómo eran y comparar esas características con las que muestran ahora.
- **Visita de una mamá con su bebé**  
*Comunicar sus preguntas a la mamá*  
*¿Qué come el bebé?*  
*¿Cuándo llora?*  
*¿Cuándo duerme?*  
*¿Qué juguetes son para un bebé?*
- **Visita de alumnos de clases de Primaria**  
*Animarles a hacer preguntas sobre lo que les gusta comer, sobre los deportes a los que se dedican, sobre el colegio,...*
- **Visita de un abuelo**

*Animarles a hacer preguntas sobre lo que hacen durante el día, lo que hacían cuando eran pequeños.*

- **Contar un cuento sobre las etapas de la vida**
- **Taller de bebés – vestir, desvestir, darles de comer y beber, cuidar**

## **6. Bibliografía**

**Norman, A., Sunley, C., Bourne, J., 2000: Early Years, London, Collins**  
**SC1 Investigations for KS1 and KS2, Compiled Newport and Torfaen**  
**Advisory service, ASE, UK, 1998**